

SIGUES LEGAL AMB EL GALL FER!

NORMATIVA PER A LA SEVA CONSERVACIÓ

EN ELS DARRERS ANYS, UN NOMBRE CADA COP MÉS ELEVAT DE PERSONES, GENERALMENT AMANTS DE LA NATURA, ES DEDIQUEN PROFESSIONALMENT O COM A AFICIÓ A LA FOTOGRAFIA I OBSERVACIÓ DE LA FAUNA SALVATGE O A LA PRACTICA D'ACTIVITATS ESPORTIVES AL MEDI NATURAL.

MALAURADAMENT, AQUESTES ACTIVITATS PRACTICADES EN MASSA, EN CERTS INDRETS O EN DETERMINADES ÈPOQUES

DE L'ANY, PODEN ARRIBAR A SER MOLT PERJUDICIALS PER LES ESPÈCIES MÉS SENSIBLES I PER AQUELLES QUE ES TROBEN EN PERILL D'EXTINCIÓ, COM EL GALL FER.

EXISTEIXEN DIFERENTS NORMATIVES QUE REGULEN AQUESTES ACTIVITATS AMB L'OBJECTIU DE REDUIR ELS POSSIBLES EFECTES NEGATIU SOBRE LA FAUNA.

NORMATIVA VIGENT

El gall fer és una espècie catalogada com a "sensible" davant les molèsties provocades per les persones, especialment durant l'època de reproducció.

DECRET LEGISLATIU 2/2008, de 15 d'abril, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de protecció dels animals



Està prohibit molestar o inquietar intencionadament el gall fer, sigui quin sigui el mètode utilitzat o la fase del seu cicle biològic.

LLEI 42/2007, de 13 de desembre, del Patrimoni Natural i de la Biodiversitat



Per observar, enregistrar sons, fotografiar o filmar el gall fer en el seu sector de cria, entre l'inici del zel i la independització dels polls (abril-agost), cal una autorització especial i nominal emesa per la Generalitat de Catalunya.

DECRET 146/1992, de 9 de juny, pel qual es regulen les activitats fotogràfiques, científiques i esportives que poden afectar les espècies de la fauna salvatge

CONSEQUÈNCIES DE LA PRESENCIA HUMANA

El gall fer, com la majoria dels animals salvatges, percep les persones i els gossos com a depredadors i fuig davant la seva presència. Per tant, la simple trobada amb una persona o gos ja representa una molèstia.

Les molèsties activen la resposta a l'estrès, uns canvis fisiològics que preparen l'individu per a la fugida del perill. Quan les molèsties són reiterades, l'estrès té conseqüències negatives sobre l'individu i sobre la viabilitat de la població.



L'estrès inhibeix la ingesta, el sistema immunitari i la reproducció.



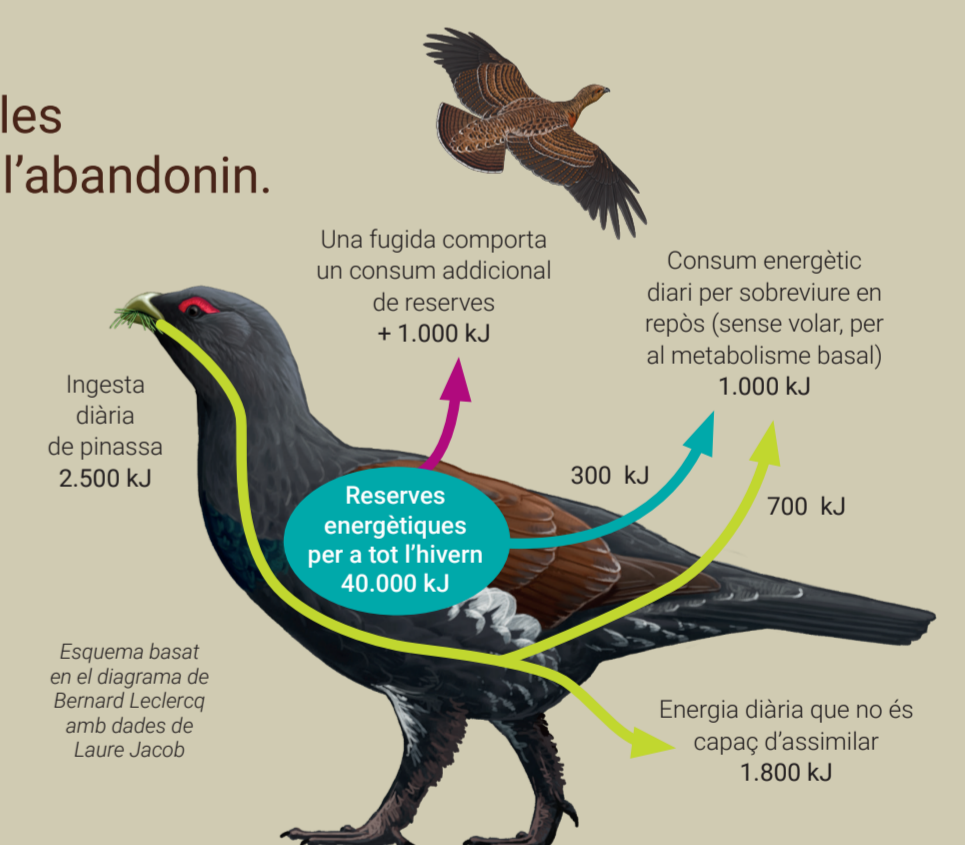
Les gallines només són receptives 2-3 dies cada any a l'època de zel, durant els quals la presència humana a les zones de cant pot impedir la seva reproducció.



Les gallines fan el niu a terra, i les molèsties poden provocar que l'abandonin.



A l'hivern la seva supervivència depèn de les reserves acumulades, perquè gasten més energia de la que obtenen de l'aliment. Fugides reiterades poden provocar-los la mort per esgotament energètic.



Esquema basat en el diagrama de Bernard Leclercq amb dades de Laure-Jacqo



RECOMANACIONS I BONES PRÀCTIQUES

No vagis a observar, fotografiar, filmar o enregistrar sons de gall fer sense autorització.

No surtis dels itineraris senyalitzats o camins principals.

Respecta les senyalitzacions i regulacions.

No portis el gos (o porta'l sempre lligat).

En cas de trobar-te casualment amb un gall fer:

Atura't i observa'l des del camí en silenci

No el persegueixis i deixa que s'endinsi al bosc

Si veus algú actuant irresponsablement, truca al 112.

AMB EL SUPORT DE:



AQUEST CARTELL FORMA PART DEL PROJECTE PERIFER, UNA INICIATIVA DE PAISATGES VIUS PER A LA CONSERVACIÓ DEL GALL FER A CATALUNYA

A la primavera galls i gallines es reuneixen als cantaders. Ells canten, lluiten i s'exhibeixen, elles trien i s'aparellen.

El plumatge de les gallines els permet passar desapercebudes dels depredadors durant la incubació.

PROJECTE PERIFER

